

**(parte 2)****JUST FOR NEW PLAYERS****Bidding Basics by Larry Cohen***larryco.com*

Larry Cohen è una figura di spicco nel mondo del **bridge** internazionale, conosciuto sia come giocatore professionista che come uno dei più influenti insegnanti e teorici del gioco.



Questa serie analizza le risposte iniziali del rispondente a ciascuna apertura dell'apertore.

RISPONDERE ALL'APERTURA DI 1♣

Apertore | Avversario | Tu

1♣

Pass

?

RIALZO A 2♣

Il rialzo a 2♣ mostra **6–10 punti di appoggio** e di solito **cinque o più Fiori** (ricorda che l'apertore di 1♣ può averne anche solo tre – miglior Minore). Nega il possesso di un **maggiore quarto**.

Non rialzare le fiori se hai un seme maggiore di quattro carte o più da dichiarare.

Se sei davvero bloccato, puoi rialzare anche con solo quattro fiori.

Rialza 1♣ a 2♣ con mani come:

♠K 7 6 ♥3 2 ♦7 6 5 ♣K 6 5 4 3
♠6 5 2 ♥5 4 ♦6 4 3 2 ♣A Q J 9

RISPOSTE 2♦/2♥/2♠

Oggi la maggior parte dei giocatori utilizza questi salti come **deboli** (in passato erano molto forti).

Non fare questo tipo di dichiarazione se non sei **al 100% sicuro** che il tuo compagno sappia cosa significa. Assumendo che siano deboli, consiglio di giocarli come **molto deboli**, circa **2–6 Punti Onori**.

Esempi di salti deboli dopo 1♣:

♠7 6 ♥6 ♦A 10 9 8 7 6 ♣7 6 5 4
♠5 ♥K J 9 8 7 6 ♦5 4 3 2 ♣6 5
♠K Q 7 6 5 2 ♥3 2 ♦3 2 ♣5 4 3

RISPOSTA DI 2SA

Mostra una mano **naturale, bilanciata**, tipicamente con **fermi nei semi non dichiarati**. Nega il possesso di un maggiore quarto. Per quanto riguarda la forza in punti onori, ci sono due scuole principali:

Io consiglio: **11–12 Punti Onori (invito a manche)**.

L'apertore può passare con una mano minima.

Alcuni preferiscono giocarla come **13–15 Punti Onori (forzante a manche)**.

È fondamentale che tu e il tuo compagno siate d'accordo sull'intervallo.

Esempi:

♠Q J 6 ♥K Q 7 ♦Q 10 7 ♣Q 7 6 5
♠K 3 ♥Q J 3 ♦K J 6 5 ♣J 10 7 6

RIALZO A 3♣

3♣ è un **rialzo limite**: mostra **10–12 punti di appoggio** e **almeno cinque fiori**.

L'apertore può passare con una mano minima.

Esempi:

♠7 2 ♥A 6 ♦J 7 6 ♣K J 7 6 5 4
♠4 3 ♥4 3 ♦K 6 5 4 ♣A Q J 5 4

RISPOSTE 3♦/3♥/3♠

Sono uguali alle risposte 2♦ / 2♥ / 2♠, ma con **una settima carta nel seme**. Questa è un'altra dichiarazione che **non dovresti fare** se non sei sicuro al 100% che il tuo compagno sappia esattamente cosa significa.

RISPOSTA DI 3SA

Assumendo che 2SA mostri 11–12 HCP, 3SA mostra **13–15 HCP**, con tutte le stesse caratteristiche: mano bilanciata, naturale, con fermi nei semi non dichiarati.

RISPOSTE DI 4♥or 4♠

Queste dichiarazioni mostrano un **seme molto lungo**, ma **senza molti punti onori**. Negano un reale interesse per lo slam.

Con una buona mano e molti punti onori, limitati a rispondere normalmente con il maggiore al livello 1 e poi spingi verso la manche o oltre nelle dichiarazioni successive.

Esempi:

♠QJ1098765 ♥43 ♦K2 ♣2
♠— ♥KJ1098654 ♦Q1076 ♣2

QUIZ DI DICHIARAZIONE (BIDDING BASICS)

Qual è la tua risposta all'apertura di 1♣ del compagno con ciascuna delle seguenti mani?

1. ♠KJ5 ♥KQ5 ♦K1076 ♣Q76
2. ♠65 ♥KJ1087654 ♦3 ♣K2
3. ♠— ♥AKQJ1096 ♦A54 ♣Q65
4. ♠QJ10876 ♥2 ♦10987 ♣32

RISPOSTE

1. **3SA**, assumendo che tu stia giocando 3SA come 13–15 HCP punti onori (e 2SA come 11–12).
Non c'è bisogno di mostrare i Quadri.
2. **4♥**.
Questo **non mostra una mano forte**: indica solo un seme molto lungo.
3. **1♥**.
Troppe forte per 4♥.
(Se giocate i salti come forti, potresti iniziare con 2♥, ma solo se sei assolutamente certo che il tuo compagno sia sulla stessa lunghezza d'onda.)
4. **2♠**, assumendo che i salti siano deboli.
Proprio come nel n. 3, se tu e il tuo compagno non siete perfettamente d'accordo sul significato dei salti, aspettatevi un disastro totale.



Daily Bulletin



Bidding Basics by Larry Cohen

larryco.com

This series looks at responder's initial responses to each of opener's bids.

Responding to 1♣ (part 2)

Partner	Opponent	You
1♣	Pass	?

2♣ raise

A raise to 2♣ shows 6–10 points in support and usually five or more clubs (remember that the 1♣ opener can have as few as three). It denies a four-card major. Don't raise clubs if you have a four-card or longer major to bid. If you are stuck, you might raise with only four clubs. Raise 1♣ to 2♣ with each hand below:

♠K 7 6 ♥3 2 ♦7 6 5 ♣K 6 5 4 3
♠6 5 2 ♥5 4 ♦6 4 3 2 ♣A Q J 9

2♦/2♥/2♠ responses

Most players today use these jump bids as weak (old-fashioned would be very strong). Don't make such a bid if you aren't 100% sure your partner knows what it means. Assuming it is weak, I recommend playing it as very weak (approximately 2–6 HCP). Here are some examples of the weak jumpshift response to 1♣:



♠7 6 ♥6 ♦A 10 9 8 7 6 ♣7 6 5 4
♠5 ♥K J 9 8 7 6 ♦5 4 3 2 ♣6 5
♠K Q 7 6 5 2 ♥3 2 ♦3 2 ♣5 4 3

2NT response

This shows a natural, balanced hand, typically with stoppers in the unbid suits. It denies a four-card major. Regarding high-card strength, there are two mainstream ways to play this bid. I recommend 11–12 (invitational). The opener can pass with a minimum. There are some people who prefer to play this as showing 13–15 HCP (game forcing). Make sure you and your partner agree on the range. Here are some examples:

♠Q J 6 ♥K Q 7 ♦Q 10 7 ♣Q 7 6 5
♠K 3 ♥Q J 3 ♦K J 6 5 ♣J 10 7 6

3♣ raise

3♣ is a limit raise (10–12 points in support) and five-card or better support. Opener can pass with a minimum. Here are some examples:

♠7 2 ♥A 6 ♦J 7 6 ♣K J 7 6 5 4
♠4 3 ♥4 3 ♦K 6 5 4 ♣A Q J 5 4

3♦/3♥/3♠ responses

These are the same as 2♦/2♥/2♠, but with a seventh card in the suit. This is another bid you shouldn't make unless you are 100% sure your partner will know what it means.

3NT response

Assuming 2NT is 11–12, this shows 13–15 HCP with all of the same qualifications.

4♥ or 4♠ responses

This shows a very long suit without a lot of high cards. It denies real slam interest. With a good hand and lots of high-card points, just respond one of the major and later drive to game or higher. Some examples:

♠Q J 10 9 8 7 6 5 ♥4 3 ♦K 2 ♣2
♠— ♥K J 10 9 8 6 5 4 ♦Q 10 7 6 ♣2

Bidding Basics Quiz

What is your response to partner's 1♣ opening with each hand below?

1. ♠K J 5 ♥K Q 5 ♦K 10 7 6 ♣Q 7 6
2. ♠6 5 ♥K J 10 8 7 6 5 4 ♦3 ♣K 2
3. ♠— ♥A K Q J 10 9 6 ♦A 5 4 ♣Q 6 5
4. ♠Q J 10 8 7 6 ♥2 ♦10 9 8 7 ♣3 2

Answers

1. 3NT, assuming you are playing this as 13–15 HCP (and 2NT as 11–12). No need to show the diamonds.
2. 4♥. This doesn't show a strong hand.
3. 1♥. Way too strong for 4♥. (If playing strong jumpshift responses, you could start with 2♥, but only if you are absolutely sure your partner is on the same page.)
4. 2♠, assuming weak jumpshift responses. Just as in No. 3, if your partner and you don't know what these jumpshifts show, expect a train wreck.