



JUST FOR NEW PLAYERS

Bidding Basics by Larry Cohen

larryco.com

Larry Cohen è una figura di spicco nel mondo del **bridge** internazionale, conosciuto sia come giocatore professionista che come uno dei più influenti insegnanti e teorici del gioco.



Questa serie esamina le **prime risposte del rispondente** a ogni apertura dell'apertore (Articolo estratto dal Bollettino Gare N.1 - NABC 2025 di San Francisco – Vedere originale in allegato).

RISPONDERE ALL'APERTURA DI 1♣ (parte 1)

Apertore | Avversario | Tu

1♣ Pass ?

RISPOSTA 1♦

1♦ mostra **almeno quattro Quadri** e **almeno 6 punti**.

Notare il “+”: puoi avere 10, 15, 20 punti, ecc.

È una risposta **forzante**: l'apertore deve dichiarare di nuovo, anche con una mano minima.

La risposta a 1♣ è 1♦ con mani come:

♠6 5 ♥7 6 5 ♦A Q 7 6 5 ♣4 3 2
♠A 5 4 ♥A Q 2 ♦A K J 7 6 ♣3 2
♠4 3 2 ♥4 3 2 ♦K J 7 6 ♣Q 5 2

RISPOSTA 1♥ O 1♠

1♥ o 1♠ mostra **almeno quattro carte** in quel seme e **almeno 6 punti**.

Valgono le stesse regole della risposta 1♦: il rispondente non è limitato nei punti, l'apertore deve ridichiarare.

- Con **4–4 nei maggiori**, rispondi 1♥ (anche se le picche sono migliori).
- Con **5–5 nei maggiori**, rispondi 1♠ (anche se i cuori sono migliori).

♠AJ76 ♥42 ♦AJ92 ♣542
 o-
 ♠K765 ♥54 ♦K8765 ♣42
 o.
 ♠A42 ♥K876 ♦AKQ76 ♣3?

Il problema interessante è: cosa fare quando puoi scegliere tra 1♦ e un maggiore? L'approccio moderno consigliato:

- Con **solo 4 carte nel maggiore e 4+ Quadri**, salta i quadri se hai **meno di 13 Punti Onori**.
- Con **solo 4 carte nel maggiore e 4+ Quadri buoni**, dichiara i quadri se hai **13+ Punti Onori**.
- Con **5+ carte nel maggiore**, dichiara sempre prima il maggiore.

Applicando queste regole, sulle tre mani d'esempio la risposta sarebbe: **1♠, 1♠ e 1♦**.

RISPOSTA 1SA

La risposta di 1SA mostra **6–10 Punti Onori**, mano bilanciata e **nessun maggiore quarto**.

Non garantisce il fermo in tutti i semi.

Esempio:

♠Q93 ♥Q102 ♦QJ2 ♣8765?

Con 7 punti e nessun seme di 4 carte non puoi passare, non puoi rispondere a colore e non è bello alzare a 2♣.

Quindi 1SA è corretto come 6–10 bilanciato.

Rispondi 1SA a 1♣ con mani come:

♠QJ7 ♥872 ♦K54 ♣Q876
 ♠J97 ♥Q76 ♦J765 ♣KJ2

QUIZ DI DICHIARAZIONE (BIDDING BASICS)

Qual è la tua risposta all'apertura di 1♣ del compagno con le seguenti mani?

1. ♠10765 ♥3 ♦J765 ♣AQ43
2. ♠A10975 ♥2 ♦10987 ♣J32
3. ♠5 ♥Q765 ♦AKQJ6 ♣A32
4. ♠QJ6 ♥Q102 ♦A76 ♣8542

RISPOSTE

1. **1♠.** Salta le Quadri con una mano “da una dichiarazione”.
Non rialzare a Fiori quando hai un maggiore quarto.
2. **1♠.** Vale più dei soli 5 PUNTI ONORI: asso, buon seme, buoni onori intermedi e il singolo. Troppo per passare.
3. **1♦.** Vai in ordine quando sai che potrai mostrare il maggiore più tardi.
4. **1SA.** Mano troppo distribuita/bilanciata per rialzare con solo quattro carte di appoggio.



Daily Bulletin



Bidding Basics by Larry Cohen

larryco.com

This series looks at responder's initial responses to each of opener's bids.

Responding to 1♣ (part 1)

Partner	Opponent	You
1♣	Pass	?



1♦ response

1♦ shows four-plus diamonds and 6-plus points. Note the "plus," especially next to the points. 1♦ can be bid with 10 points, 15 points, 20 points, etc. It is forcing – meaning the opening bidder must bid again – even with a dead minimum. The response to 1♣ would be 1♦ with any of these hands:

♦A 6 ♦T 6 5 ♦A Q 7 6 5 ♣4 3 2
♦A 5 4 ♦A Q 2 ♦A K J 7 6 ♣3 2
♦4 3 2 ♦4 3 2 ♦K J 7 6 ♣Q 5 2

1♥ or 1♠ response

A 1♥ or 1♠ response shows four or more cards in that suit and at least 6 points. All of the same explanations as in the 1♦ response apply. The responder is unlimited in high-card points; the opener must bid again. With 4-4 in the majors, respond 1♥ (even if the spades are better). With 5-5 in the majors, respond 1♠ (even if the hearts are better). The

intriguing question, though, is what should the responder do with a choice between 1♦ and one of a major? For example, what do you respond to 1♣ holding:

♦A J 7 6 ♦4 2 ♦A J 9 2 ♣5 4 2
or
♦A K 7 6 5 ♦5 4 ♦K 8 7 6 5 ♣4 2
or
♦A 4 2 ♦K 8 7 6 ♦A K Q 7 6 ♣3 ?

There are several theories (and the thinking has changed over the years). I recommend this modern approach:

- With only four cards in the major and four or more diamonds, skip ("bypass") the diamonds if you have less than 13 HCP.
- With only four cards in the major and four or more decent diamonds, show the diamonds if you have 13 or more HCP.
- With five or more cards in the major, always show the major first.

Using those rules, the response to 1♣ on the three hands above would be 1♠, 1♠ and 1♦ respectively.

1NT response

The 1NT response shows 6–10 HCP and a balanced hand with no four-card major. Many players/teachers recommend 8–10 HCP, but it is a complex issue. For simplicity, I'm OK

continued on page 6

continued from page 5

with 6–10. What if you have this 7-point responding hand to 1♣:

♦A Q 9 3 ♦Q 10 2 ♦Q J 2 ♣8 7 6 5 ?

You have too much to pass. You have no four-card suit in which to respond. Raising to 2♣ doesn't feel great. So I'm OK with defining 1NT as 6–10 balanced. It does not promise a stopper in all four suits. Respond 1NT to 1♣ with each of these hands:

♦Q J 7 ♦8 7 2 ♦K 5 4 ♣Q 8 7 6
♦A J 9 7 ♦Q 7 6 ♦J 7 6 5 ♣K J 2

Bidding Basics Quiz

What is your response to partner's 1♣ opening with each hand below?

- 1♣ 10 7 6 5 ♦3 ♦J 7 6 5 ♣A Q 4 3
- 1♣ A 10 9 7 5 ♦2 ♦10 9 8 7 ♣J 3 2
- 1♣ 5 ♦Q 7 6 5 ♦A K Q J 6 ♣A 3 2
- 1♣ Q J 6 ♦Q 10 2 ♦A 7 6 ♣8 5 4 2

Answers

- 1♠. Bypass the diamonds with a "one-bid" hand. Don't raise clubs when you have a four-card major.
- 1♠. This is worth more than just the 5 HCP with the ace, good suit, good spots and the singleton. Too much to pass.
- 1♦. Go in order when you know you will get to show the major later.
- 1NT. Too spread-out/balanced to raise with only four-card support.